

## Međupredmetna korelacija

Promjene u &scaron;kolstvu poziv su i poticaj na kvalitetan, životan i stvaralački rad u &scaron;koli. Smisao učenja nije puko usvajanje činjenica koje se brzo zaboravljaju. Umjesto suhoparnih predavanja nakana je mnogih učitelja učiniti nastavu doista korisnom i zanimljivom. Dakako, kvalitetnoj nastavi doprinose svi, i učenici i učitelji, svi djelatnici &scaron;kole, uključujući roditelje kao suradnike u odgoju i obrazovanju njihove djece. Međupredmetna korelacija označava povezivanje nastavnih predmeta zbog određenog cilja, sadržaja, projekta. Vjeronauk je takav predmet da svojim sadržajem ulazi u gradivo mnogih predmeta. Vjeronaučno gradivo ima &scaron;iroke i daleke perspektive. Uključuje najrazličitija područja života. To je zato jer je vjera &scaron;iroka i sveobuhvatna. Obuhvaća cjelokupnu stvarnost s mnogim pitanjima. Međupredmetna korelacija (interdisciplinarnost) traži poseban angažman učitelja i učenika. Nije niti improvizacija niti pomodarstvo. Ona je poziv na kvalitetnu i suvremenu nastavu. Naime, za učenike je veoma značajno, korisno i potrebno naučiti povezivati. Povezujući gradivo vi&scaron;e predmeta uz razumijevanje i primjenu, mnogo se lak&scaron;e ući, pamti. Povezivanje predmeta pretpostavlja motiviranost i spremnost profesora (i učenika) na suradnju. Pretpostavlja dovoljno otvorenosti, znanja i povjerenja. U takvim situacijama zna se dogoditi da na satu bude dvoje ili vi&scaron;e profesora. Učenici mogu simultano pratiti nastupe vi&scaron;e izvora znanja. Mogu uspoređivati odgovore, aktivno komunicirati, vrednovati izneseno. Pozornost učenika na satu je bolja i veća. Mladi se uče surađivati po primjeru odraslih. Međupredmetna korelacija ne traži nužno da je na satu vi&scaron;e profesora. U sada&scaron;njim uvjetima timski rad profesora na satu jo&scaron; je uvijek rijetka pojava. Međutim, sve se će&scaron;æe kolege nastavni dogovoraju izvan učionice o zajedničkim projektima. U na&scaron;oj &scaron;koli, npr., prakticira se dan projektne nastave u kojoj sami učenici prezentiraju jednu temu iz različitih predmeta u jednom danu. Teme mogu biti različite, no najče&scaron;æe su vezane uz struku (hotelijerstvo i turizam). U desetak godina rada u Hotelijersko-turističkoj &scaron;koli bilo je vi&scaron;e lijepih i uspješnih korelacija: npr. božićne prezentacije na njemačkom jeziku, bioetičke diskusije u korelaciji etike i vjeronauka, multimedijske prezentacije na engleskom jeziku i vjeronauku, korelacije s terenskom nastavom i dr. Svaka korelacija uvijek uključuje vi&scaron;e (ne samo dva) predmeta. Npr. božićna multimedijaska prezentacija na njemačkom jeziku (recimo pjesma Stille Nacht) uključuje strani jezik, računalstvo, glazbeni jezik, književnost, etiku, vjeronauk. Potrebno je osigurati prostor, multimediju, tipkane materijale s tekstovima i fotografijama za prevođenje i razumijevanje... Postoje određene teme (tematske cjeline) u vjeronauku koje su sadržajno srodne (korelativne) drugim predmetima po godi&scaron;tima: Prvi razredi:

1. U potrazi za smislom: etika, psihologija, književnost
- 2.čovjek &ndash; religiozno bi&scaron;epovijest, etika, psihologija
3. Govor znanosti i govor vjere: biologija, etika
4. Objava i Sveti pismo: književnost
5. Isus Krist &ndash; vrhunac i punina objave: povijest

Drugi razredi:

1. Crkva nastavlja Kristovo djelo: povijest, etika
2. Crkva u povijesti: povijest, književnost
3. Mladi u traganju za životnim i religioznim identitetom: psihologija, etika
4. Sloboda i savjest: psihologija, etika
5. Treći razredi:
  - 1.čovjek &ndash; moralno bi&scaron;e: etika, psihologija
  2. Temelji kr&scaron;æanske moralnosti: etika
  3. Ljubav prema Bogu: etika, književnost
  4. &bdquo;Mu&scaron;ko i žensko stvorio ih&ldquo;: psihologija, etika
  - 5.čovjek i njegovo dostojanstvo: etika, politika i gospodarstvo
  6. Odnos prema drugim ljudima i dru&scaron;tvu u kojem živimo: politika i gospodarstvo
  7. Živjeti u istini: etika, politika i gospodarstvo
4. Posebna cjelina (terenska nastava, sveti&scaron;ta ...): povijest, povijest umjetnosti, turizam
2. Govor simbola. Uvod u sakramente: povijest umjetnosti, književnost
3. Sakramenti kr&scaron;æanske inicijacije: povijest umjetnosti, etika
4. Sakramenti ozdravljenja: povijest, psihologija, etika
5. Sakramenti u službi zajednice: psihologija, etika
6. Ljudski rad i stvarala&scaron;tvo: politika i gospodarstvo, gospodarsko pravo...

Napomena: Navedeni pregled orijentacijske je naravi. Uključuje, dakako, vi&scaron;e mogućnosti &ndash; vi&scaron;e predmeta. Npr. strani jezici nisu navedeni. Mogu se vezati uz razne teme. Isto vrijedi za računalstvo. Računalna znanja uključuju&scaron; &bdquo;vjeroznance&ldquo; mnogo pomažu suvremenoj nastavi i međupredmetnoj korelaciji. Suvremena tehni&scaron;a dostignuća mogu i trebaju biti u službi mudrosti, znanja, vjere i dobrote... Svaka pomoć i suradnja je dobrodo&scaron;la...